

CURRICOLO VERTICALE DI ITALIANO

	SCUOLA PRIMARIA			SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (indicazioni nazionali)	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (indicazioni nazionali)	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza
<i>Ascolto e parlato</i>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. ● Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. ● Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. ● Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. ● Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. ● Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. 	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</u> ● Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. ● Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. ● <u>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando</u> 	<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere contesto, scopo e destinatario della comunicazione ● Intervenire nelle situazioni comunicative in modo pertinente, rispettando i tempi e i turni di parola ● Conoscere e utilizzare diversi registri linguistici in rapporto alla situazione comunicativa ● Utilizzare tecniche di organizzazione e recupero delle informazioni (appunti, parole chiave, scalette, schemi...) ● Individuare fonte, scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista

			<p><u>il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● <u>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</u> ● <u>Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa).</u> ● Comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media. ● <u>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</u> 	<p>loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.)</p>	<p>dell'emittente di un messaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere all'ascolto le caratteristiche essenziali di un testo narrativo, regolativo, descrittivo, poetico, espressivo, espositivo, argomentativo ● Conoscere i principali elementi ritmici e fonetici del testo poetico e individuarli all'ascolto ● Esprimersi con un lessico appropriato, utilizzando termini specifici ● Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro e coerente ● Narrare esperienze, eventi, trame, selezionando le informazioni significative e ordinandole secondo un criterio logico-cronologico
--	--	--	---	--	---

<p><i>Letture</i></p>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. ● Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. ● Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. ● Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. ● Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. ● Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</u> ● Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo, cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione ecc. ● <u>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</u> ● Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. ● <u>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</u> 	<p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo ● Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura ● Scegliere e utilizzare strategie di lettura adeguate allo scopo (lettura orientativa, selettiva, analitica) ● Conoscere le caratteristiche del testo narrativo, regolativo, descrittivo, espressivo, poetico, letterario, espositivo e argomentativo ● Riconoscere, comprendere e analizzare testi narrativi, regolativi, descrittivi, espressivi, poetici, letterari, espositivi e argomentativi ● Formulare ipotesi interpretative fondate sul testo ● Utilizzare tecniche di organizzazione e
-----------------------	---	---	---	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso e le caratteristiche formali più evidenti; sapere esprimere un motivato parere personale.</u> ● <u>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi.</u> ● Applicare tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.) 		<p>recupero delle informazioni da testi scritti (sottolineatura, ricerca di parole chiave, appunti a margine...</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.
<i>Scrittura</i>	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Consolidare le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'utilizzo della scrittura. ● Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. ● Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare 	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Produrre testi in una grafia chiara e leggibile.</u> ● Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. ● <u>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali</u> 	<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo ● Produrre testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espressivo, espositivo, argomentativo, riassunto)

con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).

- Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.

relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.

- Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.
- Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.
- **Rielaborare testi (ad esempio: riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi.**
- Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.)
- Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.
- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).

- Realizzare forme diverse di scrittura creativa
- Utilizzare un lessico appropriato e vario
- Produrre testi ortograficamente corretti
- Utilizzare in modo corretto i segni di punteggiatura
- Utilizzare correttamente le strutture sintattiche fondamentali
- Utilizzare il dizionario

			<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</u> 		
<p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></p>	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. ● Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. ● Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. ● Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. ● Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. 	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</u> ● Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). ● <u>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</u> 	<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e utilizzare vocabolari di vario tipo ● Conoscere e utilizzare il lessico specifico ● Conoscere i concetti di sinonimia e opposizione, connotazione e denotazione, inclusione ● Riconoscere e utilizzare parole in senso figurato ● Operare scelte lessicali in base alle diverse situazioni comunicative ● Utilizzare le proprie conoscenze per comprendere vocaboli

			<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</u> ● Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. ● <u>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</u> 		non noti all'interno di un testo
<i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>	È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	<ul style="list-style-type: none"> ● Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). ● Riconoscere la funzione e le caratteristiche di: nomi, articoli, aggettivi, verbi, preposizioni. ● Riconoscere la frase minima e i suoi elementi (soggetto e predicato). ● Saper arricchire una frase minima con espansioni adeguate. ● Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. ● <u>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</u> ● Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). ● <u>Analizzare la struttura della frase: predicato, soggetto e alcuni complementi.</u> ● <u>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del</u> 	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le regole ortografiche ● Conoscere i segni di punteggiatura e il loro utilizzo ● Riconoscere e analizzare le parti del discorso ● Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e del periodo ● Riconoscere il discorso diretto e indiretto ● Riconoscere e utilizzare i connettivi logici e testuali ● Riflettere sui propri errori tipici allo scopo

			<p><u>discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma, infatti, perché, quando</i>)</u></p> <ul style="list-style-type: none">● <u>Conoscere modi e tempi dei verbi.</u>● <u>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</u>		di imparare ad autocorreggerli
--	--	--	--	--	--------------------------------

CURRICOLO VERTICALE DI STORIA

	SCUOLA PRIMARIA			SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (indicazioni nazionali)	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (indicazioni nazionali)	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza
<i>Uso delle fonti</i>	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	<ul style="list-style-type: none"> Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e sulla comunità di appartenenza. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. 	L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.	<ul style="list-style-type: none"> Usare fonti di diverso tipo (documenti, iconografie, narrative, orali ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti. Ricerca testimonianze. Usare fonti di diverso tipo per analizzare e confrontare fenomeni simili del passato presenti sul territorio.
<i>Organizzazione delle informazioni</i>	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali e mutamenti. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...). 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate (Greci e Romani). 	Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.	<ul style="list-style-type: none"> Identificare in un fatto storico gli eventi relativi ad una situazione iniziale e finale, riconoscendo mutamenti e permanenze. Collocare i fatti storici locali in relazione alla storia italiana, europea e mondiale. Saper cogliere analogie e differenze di fenomeni simili. Comprendere la relazione che

	concettualizzazioni pertinenti.				intercorre fra diversi fatti storici.
<i>Strumenti concettuali</i>	<p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. • Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e conoscere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. 	<p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formulare problemi sulla base delle informazioni raccolte. • Conoscere aspetti e strutture dei momenti significativi della storia italiana, europea e mondiale. • Organizzare le informazioni con mappe, tabelle, schemi e grafici. • Saper elaborare ipotesi sulla base di informazioni raccolte. • Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia europea contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo moderno.
<i>Produzione scritta e orale</i>	<p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni, testi scritti e risorse digitali... • Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere 	<p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i termini specialistici di base afferenti alla disciplina. • Organizzare in testi le informazioni acquisite. Esporre oralmente e con scritture – anche digitali – le

	<p>hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>		<p>diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 		<p>conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>
--	--	--	--	--	---

CURRICOLO VERTICALE DI GEOGRAFIA

	SCUOLA PRIMARIA			SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (indicazioni nazionali)	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (indicazioni nazionali)	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza
<i>Orientamento</i>	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	<ul style="list-style-type: none"> Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). 	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Estendere le proprie carte mentali alle regioni italiane, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.). 	Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi <i>sulle</i> carte e orientare <i>le</i> carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.
<i>Linguaggio della geografia</i>	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. 	<ul style="list-style-type: none"> Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la 	Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e

	digitali, fotografiche, artistico-letterarie).		posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. <ul style="list-style-type: none"> Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. 		cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
<i>Paesaggio</i>	Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. 	Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.	<ul style="list-style-type: none"> Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.
<i>Regione e sistema territoriale</i>	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le 	<ul style="list-style-type: none"> <u>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</u> 	Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.	<ul style="list-style-type: none"> Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia,

	interdipendenza.	loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	<ul style="list-style-type: none">• Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.		<p>all'Europa e agli altri continenti.</p> <ul style="list-style-type: none">• Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.• Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.
--	------------------	--	---	--	--

CURRICOLO VERTICALE DI MATEMATICA

	SCUOLA PRIMARIA			SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (indicazioni nazionali)	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (indicazioni nazionali)	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza
<i>Numeri, relazioni, dati e previsioni</i>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Contare oggetti o eventi in senso progressivo e regressivo e per salti ● Leggere e scrivere i numeri naturali, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. ● Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. ● Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. ● Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. ● Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire 	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali.</u> ● <u>Eseguire le quattro operazioni valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto.</u> ● Individuare multipli e divisori di un numero. ● Stimare il risultato di una operazione. ● Conoscere il concetto di frazione e riconoscere le frazioni equivalenti. ● Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. ● <u>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</u> ● Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. ● <u>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta</u> e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. 	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Eseguire le quattro operazioni negli insiemi numerici, ordinare e confrontare i numeri a mente o utilizzando gli algoritmi e/o la calcolatrice, valutando lo strumento più opportuno. ● Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. ● Rappresentare i numeri sulla retta. ● Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. ● Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. ● Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.

	<p>aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento</p>	<p>semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare numeri, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini e saper argomentare sui criteri scelti. • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere sistemi di notazione dei numeri nella storia del mondo. • <u>Costruire, rappresentare e interpretare tabelle e grafici</u>, usando le nozioni di frequenza, moda, media aritmetica e mediana, per formulare giudizi e prendere decisioni. • <u>Risolvere i problemi impostando personali strategie risolutive.</u> • In situazioni concrete, intuire e cominciare ad argomentare valutazioni sulla probabilità di un evento rispetto ad un altro. • Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri. 	<p>coerenza, spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio da utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. • Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. • Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. • Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.
--	---	--	--	--	---

	<p>positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>			<p>conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	
<p><i>Misure, spazio e figure</i></p>	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. • Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse,</u> per effettuare misure e stime. • <u>Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel</u> 	<p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro). • Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. • Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di

	<p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie</p>	<p>usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. • Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. • Classificare figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune e saper argomentare sui criteri scelti. • Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti 	<p><u>contesto del sistema monetario.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di figure. • <u>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche,</u> identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. • Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). • <u>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</u> • Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. • Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. • <u>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</u> • <u>Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo,</u> orizzontalità, verticalità. • Riprodurre in scala una figura assegnata 	<p>informazioni e la loro coerenza, spiega il procedimento, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano,</p>	<p>simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre e descrivere figure complesse e costruzioni geometriche. • Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. • Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. • Determinare l'area di figure geometriche utilizzando le formule. • Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve. • Conoscere il numero π, e alcuni modi per approssimarlo. • Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza. • Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. • Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana. • Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.
--	--	--	--	--	---

	<p>idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>convenzionali (metro, orologio, ecc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Determinare il perimetro di una figura</u> ● <u>Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</u> ● Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.). ● <u>Utilizzare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (goniometro...).</u> 	<p>formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Interpretare, formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. ● Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, in particolare le funzioni di proporzionalità diretta e inversa. ● Impostare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. ● Rappresentare insiemi di dati, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Determinare i principali indici statistici (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. ● In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità.
--	--	---	---	--	--

CURRICOLO VERTICALE DI SCIENZE

SCUOLA PRIMARIA				SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (indicazioni nazionali)	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta		TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (indicazioni nazionali)	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza
<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. • Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. 		<i>Fisica e chimica</i>	L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle sia con rappresentazioni formali che con esperienze. Utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. • Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti
<i>Oggetti, materiali e trasformazioni</i>	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. • Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc. • Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a 			

	nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.		costruire in modo elementare il concetto di energia. <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali corpi celesti: il Sole, la Terra e i suoi movimenti, la Luna e le sue fasi. 			chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. <ul style="list-style-type: none"> •
<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>		<ul style="list-style-type: none"> • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. • Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. • Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. • Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. • Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. • Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti. • Sviluppare atteggiamenti di analisi, ricerca e spirito critico in contesti diversi, favorendo lo sviluppo di attività metacognitive attraverso la costruzione e l'utilizzo di modelli e schemi. 	<i>Astronomia e Scienze della Terra</i>		<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo utilizzando planetari o simulazioni al computer. Simulare i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni e le eclissi di sole e di luna. • Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine. • Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione.

<p><i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i></p>	<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • -Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. • Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo, per riconoscerlo come organismo complesso. • Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. 	<ul style="list-style-type: none"> • -Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso. • Riconoscere e collocare le parti principali dei diversi apparati. • Conoscere le funzioni e le interconnessioni tra i diversi apparati. • Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. • Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. • Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. • Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. 	<p><i>Biologia</i></p>	<p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. • Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. • Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio,
--	--	---	--	------------------------	---	--

						<p>coltivazione di muffe e microorganismi.</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.• Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.• Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.
--	--	--	--	--	--	---

CURRICOLO VERTICALE DI INGLESE

	SCUOLA PRIMARIA			SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza
<i>Ascolto (comprensione orale)</i>	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciati chiaramente. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciati chiaramente e identificare le parole chiave di un discorso su argomenti conosciuti. 	L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero	Ascolto (comprensione orale) <ul style="list-style-type: none"> Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. Individuare l'informazione principale di video (autentici e non) che trattano argomenti di attualità o i propri interessi.
<i>Parlato (produzione e interazione orale)</i>	L'alunno interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.	<ul style="list-style-type: none"> Interagire con i compagni per presentarsi e/o giocare utilizzando formule convenzionali per stabilire contatti sociali in classe. 	<ul style="list-style-type: none"> Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti	Parlato (interazione orale) <ul style="list-style-type: none"> Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo sufficientemente chiaro e comprensibile. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in

<p><i>Parlato (produzione orale)</i></p>	<p>L'alunno descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Fornire brevi descrizioni per delineare alcune caratteristiche di oggetti, animali, persone. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Dialogare per comunicare semplici informazioni personali. Riferire su argomenti noti. 	<p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p>	<p>situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>Parlato (produzione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere e presentare persone, situazioni e compiti quotidiani. ● Indicare che cosa piace o non piace, esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.
<p><i>Lettura (comprensione scritta)</i></p>	<p>L'alunno descrive oralmente e per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi e multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. 	<p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Leggere ed individuare informazioni esplicite in testi e in lettere personali. ● Leggere globalmente testi relativi a tematiche e argomenti curriculari per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. ● Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. ● Leggere brevi storie, semplici biografie e testi

					narrativi più ampi in edizioni graduate
<i>Scrittura (produzione scritta)</i>	L'alunno svolge i compiti secondo le indicazioni data in lingua straniera dall'insegnante chiedendo eventualmente spiegazioni.	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere parole e semplici frasi per dare informazioni su se stessi nell'ambiente familiare e sugli oggetti e la vita della classe. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie. 	Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.	Scrittura (produzione scritta) <ul style="list-style-type: none"> ● Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. ● Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. ● Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.
<i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i>	L'alunno individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forma linguistiche e usi della lingua straniera.	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare e successivamente produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note e non. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. ● Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. ● Riconoscere cosa si è imparato e cosa si deve imparare. ● Saper fare confronti fra le diversità e affinità delle varie culture. 	Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento <ul style="list-style-type: none"> ● Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. ● Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. ● Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. ● Riconoscere come si apprende e che cosa

				realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere	ostacola il proprio apprendimento
--	--	--	--	---	-----------------------------------